

Ficha de preinscrición - Actividades culturais

Apelidos e nome

Ano de nacemento

Teléfono

Correo electrónico

Enderezo

CP

Concello

Sinale cunha cruz as actividades nas que quere facer a preinscrición:

Deseño e pintura

Inmersión en inglés

Tapices artísticos e outras
técnicas textiles

Ballet en inglés

Iniciación á fotografía

Redacción de traballos académicos no
ámbito das humanidades

Crash art en inglés

(nivel inglés medio-alto)

Creatividade para o futuro

Nas seguintes páxinas pode atopar información extendida sobre cada unha das actividades. A idade mínima para poder participar é nados/as no 2016 para “todas as idades” e no 2005 para “persoas adultas”.

Data e sinatura:

Descrición dos cursos

Curso: *Deseño e pintura*

Monitor: Andrés Urrutia Beato

Experiencia: Estudos de Belas Artes e experiencia docente de máis de 25 anos

Público: todas as idades

Material: achegado polo alumnado

Lugares: Cedeira, Cervo, Esteiro, San Román e Montoxo

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a decembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes

Curso: *Tapices artísticos e outras técnicas téxtiles*

Monitor: Fco. Javier Rodríguez Gómez

Experiencia: Asistencia a cursos na materia e participación en certames nos que obtivo algúns premios. Publicou obras en diversos museos e coleccións e ten experiencia docente desde 1984.

Público: persoas adultas

Material: achegado polo alumnado

Lugares: Cedeira

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a decembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes

Curso: *Aulas de ballet en inglés*

Monitora: Simcha María Rumping

Experiencia: bailarina profesional no Ballet Nacional dos Países Baixos e Royal Ballet de Londres e 8 anos de experiencia como profesora de danza.

Público: todas as idades

Material: achegado polo alumnado

Lugares: Cedeira

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a decembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes

Curso: *Xadrez*

Monitor: Juan Manuel Caneiro Couto

Experiencia: Titulado por The ECU School Chess Teacher Certificate

Público: todas as idades

Material: achegado polo profesor

Lugares: Cedeira

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a decembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes

Curso: *Redacción de traballos académicos no ámbito das humanidades*

Monitor: Manuel Aneiros Loureiro

Experiencia: Doutor en Estudos Medievais, adscrito ao grupo de investigación GI-1507 (medievalismo, espazo, imaxe e cultura do Departamento de Historia da Arte da Facultade de Xeografía e Historia da USC).

Público: estudantado universitario ou nivel de iniciación para alumnado de ESO e BAC

Material: computador persoal e material de escritura a man

Lugares: Cedeira

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a novembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes

Curso: *Creatividade para o futuro*

Monitora: María Villar

Experiencia: Técnica Superior en Imaxe, Diplomada en Deseño de Interiores e Mestrado en Deseño, Estratexias de Comunicación e Dirección de Arte. Conta con experiencia como deseñadora de aplicacións para móbiles e, actualmente, dirixe o seu estudo creativo “Acento Galego”.

Público: alumnado infantil (de 5 a 11 anos)

Material: o alumnado precisará lápiz, tesoiras e gomas

Lugares: Cedeira

Sesións: 2 horas, un día á semana, durante 4 semanas

Temporalización: a determinar

Curso: suxeito a prezo público de 16€ en total

Curso: *Iniciación á fotografía*

Monitora: María Villar

Experiencia: Técnica Superior en Imaxe, Diplomada en Deseño de Interiores e Mestrado en Deseño, Estratexias de Comunicación e Dirección de Arte. Traballou varios anos como fotógrafa para o xornal *La Voz de Galicia* e, na actualidade, dirixe o seu estudo creativo “Acento Galego”.

Público: persoas adultas

Material: o alumnado deberá acudir coa súa propia cámara réflex ou compacta.

Lugares: Cedeira

Temporalización: 8 horas en fin de semana a determinar

Curso: suxeito a prezo público de 16€ en total

Curso: *Crash Art en inglés*

Monitora: Bernardette Zdrasil

Experiencia: Deseño Gráfico e Moda en Alemaña e Arte en Bélxica

Público: todas as idades con nivel de inglés medio-alto.

Material: achegado polo alumnado

Lugares: Cedeira

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a novembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes

A monitora neste curso só fala inglés.

Curso: *Inmersión en inglés*

Monitora: Rebecca Small

Experiencia: Experiencia docente de 7 anos en Inglaterra QTS (Qualified Teacher Status), Cambridge e PGCE (Postgraduate Certificate in Education) Oxford.

Público: alumnado infantil (de 5 a 11 anos)

Material: proporcionado pola profesora

Lugares: Cedeira

Sesións: unha á semana

Temporalización: de outubro a decembro

Curso: suxeito a prezo público de 10€ ao mes